

● 講座名 E15 デジタルカメラ撮影術習得講座

● 講師 高橋 淳子 [公益社団法人 日本写真家協会会員]

- 受講料 16,000 円 ※ 本学学生は学割料金で受講できます。
- 時間 13 : 30 ~ 15 : 30
- 持ち物 カメラ及びカメラの取扱説明書・筆記用具
- 教材 世界知わかりやすい デジタル一眼レフカメラと写真の教科書(改訂版) 2,000 円(税抜)
 ※ 教材金額は時期によって変更となる場合有り。 ※ アクティブセンター窓口では購入できません。
 ※ 本学松井書店(月~金 9時~17時 TEL04-7183-4354)、その他の書店等で購入できます。
 購入は講座開講決定後、ご自身で予約、ご購入下さい。

講座概要

旅行、花、祭りなどを撮影することは楽しいことです。色々な機能が付いているデジタルカメラですがいつもプログラムオートのカメラ任せで撮っているのは勿体ないことです。必要な機能を適宜に使い、光を選び、構図を考え、光の量、ピントの位置や深さで写真が劇的に変わります。自己表現のすぐれた作品になるのです。カメラを手にしたばかりのあなたもベテランのあなたも楽しみながら基本から学び、人に感動を与えることができる作品作りを目指してみませんか。

回数	日にち	講義内容	教室
1	9 / 20 金	カメラの基礎知識、カメラ操作の修得	
2	9 / 27 金	作品作りの基礎知識、カメラ機能とデジタル用語	
3	10 / 4 金	校庭及び周辺で撮影実施指導	
4	10 / 18 金	3回目の講座での作品5枚2Lサイズを講師講評	
5	11 / 8 金	被写体別撮影法 構図の作り方他 各自撮影作品を講師講評	
6	11 / 22 金	被写体別撮影法 露出、被写界深度他 各自撮影作品を講師講評	
7	12 / 6 金	参考作品による撮影ポイント紹介 各自撮影作品を講師講評	
8	12 / 20 金	作品展、コンテスト応募などの作品選択と注意点 各自撮影作品を講師講評	
9	1 / 10 金	受講生写真データを使用したの修正テクニック 各自撮影作品を講師講評	
10	1 / 24 金	各自気に入った作品3枚提出し感想し合う	
予備日	2 / 14 金	※休講になった日の内容は予定をずらして行います。	

カリキュラム