「新入生にオススメの本」アンケート結果

| | タイトル | 著者名 | おすすめの理由 / 学部・学年 |
|---|-------------------------------|-------------|--|
| 1 | 流通政策の理路:流通システムの再編と政策展開 | 大驛潤 | 大学生活にとても役立ちます。 (商学部2年) |
| 2 | 警視庁公安部外事課 | 勝丸円覚 | この本をお勧めする最大の理由 は、日本の首都東京都の治安を 守るために働いている最高機密 組織である警視庁公安部の外事 捜査官について皆さんにぜひと も彼らの、活動内容についてみ なさんに興味を持っていただき たいと思い、この本をお勧めし ます。(現代教養学部卒業生) |
| 3 | プーチンと習近平:独裁者のサイバー戦争(文春新書) | 山田敏弘 | 昨年2月に突如として起こったロシアとウクライナとの軍事戦争では、ロシアがウクライナを制力をは、様々な国や政府機関に対けて、世界各国に向けてロットと同じように政府のサーバけでなり、中国の狙いに対してサイバー攻撃を仕掛いてきるとも関心を持っていただった。(現代教養学部卒業生) |
| 4 | 発達障害 (文春新書) | 岩波明 | 発達障害がどのようなものなのか、発達障害への正しい理解についてみなさんに是非とも手に取っていただき、発達障害への正しい理解や対処法について学んでいただきたいからです。(現代教養学部卒業生) |
| 5 | 夜は短し歩けよ乙女 (角川文庫:15481, も19-2) | 森見登美彦 | ないのでは、大学のは、大学のでは、大学のは、大学のでは、大学のでは、大学のでは、大学のでは、大学のでは、大学のでは、大学のでは、大学のでは、大学のでは、大学のでは、大学のでは、大学のでは、大学のは、大学のは、大学のは、大学のは、大学のは、大学のは、大学のは、大学の |
| 6 | ラーゲリより愛を込めて (文春文庫) | 辺見じゅん | 第二次世界大戦後、ソ連によって日本人およそ60万人がシベリアに抑留され、6万人が命を落とした。山本幡男さんもその一人。実在した山本幡男さんも人となりの生き方を多くの人に知ってもらいたいからです。(商学部4年) |
| 7 | 超効率勉強法:最短の時間で最大の成果を手に入れる | メンタリストDaiGo | 科学的にも正しい勉強方法が 載っている本です。就職活動や 海外留学などに向けて、勉強を 効率よくこなしたい人におすす めです。(商学部卒業生) |

| | タイトル | 著者名 | おすすめの理由 / 学部・学年 |
|----|---------------------------------------|-----------------------------|---|
| 8 | スマホ脳 (新潮新書:882) | アンデシュ・ハンセン 著/久山葉子訳 | スマホとの付き合い方を考えさ せられるから。(商学部4年) |
| 9 | ようこそ実力至上主義の教室へ 2年生編1〜9巻 | 衣笠彰梧 | 主人公の底知れぬ力や驚くよう な伏線回収が見れる。(現代教養 学部2年) |
| 10 | すべてがわかる世界遺産大事典:世界遺産検定1級公式テキスト 第2版 上、下 | 世界遺産検定事務局 | (商学部4年) |
| 11 | くわしく学ぶ世界遺産300:世界遺産検定2級公式テキスト 第5版 | 世界遺産検定事務局 | (商学部4年) |
| 12 | きほんを学ぶ世界遺産100:世界遺産検定3級公式テキスト 第4版 | 世界遺産検定事務局 | (商学部4年) |
| 13 | はじめて学ぶ世界遺産50:世界遺産検定4級公式テキスト 第4版 | 世界遺産検定事務局 | (商学部4年) |
| 14 | 存在と時間 | マルティン・ハイデ ガー [著]/高田珠樹訳 | 普段考えない概念というものを 考えるきっかけとして20世紀最 高の哲学書と評される本書をお 奨めする。哲学書は確かに難し いが、読むことで確実に人生は 豊かになる。(商学部2年) |
| 15 | 読書について:他二篇 第26刷改版 (岩波文庫) | ショウペンハウエル | 大学生になって本を読む機会が増えると思うが、ただ読めばいいさいうわけではなく悪書はかえって読むことで考える力を奪うという衝撃の切り口から説明している。本に限らず一方向の情報源に対してどう向き合うへきかを現代人は本書を読み、一度立ち止まって考えるべきである。(商学部2年) |
| 16 | 新TVのそばに一冊ワールドアトラス:世界・日本 8版 | 帝国書院 | 地図の読めない人は増えてきているが、政治だって経済だって 地理から読み解ける部分は大きく、大学生こそ地図に触れ合うべきなのである。地図を読んでいくうちに興味が出てこれば地政学の本なども読んでみれば良いと思う。(商学部2年) |
| 17 | 20代で得た知見 | F | (法学部4年) |
| 18 | 土を喰う日々:わが精進十二カ月 24刷改版 (新潮文庫) | 水上勉 | 精進料理を中心に筆者が繰り広 げる味覚エッセイ。(法学部2年) |
| 19 | 君たちはどう生きるか (ワイド版岩波文庫:268) | 吉野源三郎 | (法学部2年) |
| 20 | 手紙 (文春文庫:[ひ-13-6]) | 東野圭吾 | (法学部2年) |
| 21 | 風と共に去りぬ 1、2 (河出世界文学全集:22, 23) | ミッチェル [著]/大久保 康雄, 竹内道之助訳 | (法学部4年) |

| | タイトル | 著者名 | おすすめの理由 / 学部・学年 |
|----|--|---------------------|---|
| 22 | アルジャーノンに花束を 愛蔵版 | ダニエル・キイス著/小 尾芙佐訳 | (法学部4年) |
| 23 | 哲学の教科書:思索のダンディズムを磨く | 中島義道 | (法学部4年) |
| 24 | 永遠のO(ゼロ) (講談社文庫:[ひ-43-1]) | 百田尚樹 | 特攻隊に焦点をあてて映画にも なり感動したからです。(商学部 卒業生) |
| 25 | 今夜は終電を逃して語りたい | てっちゃん | (商学部2年) |
| 26 | USJのジェットコースターはなぜ後ろ向きに走ったのか?:V字回復をもたらしたヒットの法則 | 森岡毅 | 経営について学べる。(商学部2年) |
| 27 | 殺した夫が帰ってきました(小学館文庫) | 桜井美奈 | 様々な伏線があり、最後まで読んだときに騙されていたと気づくと同時に、伏線が回収されていくのがスッキリします。最後まで面白いと思える作品です。(商学部2年) |
| 28 | 胃腸を最速で強くする:体内の管から考える日本人の健康(幻冬舎新書) | 奥田昌子 | 出会いや別れが沢山あってスト レスが胃に来てしまう人もいる と思うので、この本を読んで、 色々考えてほしい。(商学部卒業 生) |
| 29 | 生きる意味 (岩波新書:新赤版 931) | 上田紀行 | 新生活における心構えができる と思う。(商学部卒業生) |
| 30 | 牛を屠る (シリーズ向う岸からの世界史) | 佐川光晴 | 今一度、食べ物を考えることで 新生活に感謝の念を生ませるた め。(商学部卒業生) |
| 31 | メタルギアソリッド :+B38:C65 ガンズオブザパトリオット (角川文庫) | 伊藤計劃 | 起きるかもしれない未来を知る ことで、大学での学びに意味を 見出させると思うから。(商学部 卒業生) |
| 32 | そして、バトンは渡された | 瀬尾まいこ | 家族の大切さと血の繋がりが全 てじゃないと分からせてくれ る。映画にもなっていて二度と 楽しめる。(商学部2年) |
| 33 | 私、息してる? | てんちむ | (商学部卒業生) |
| 34 | パン屋再襲撃:新装版 (文春文庫) | 村上春樹 | 短編小説が5シリーズくらい入ってるので読みやすくて面白いと思います。その中でもファミリーアフェアという話が面白いです。(法学部2年) |
| 35 | 学生のための心理相談:大学カウンセラーからのメッセージ | 鶴田和美 | (法学部卒業生) |
| 36 | 室町・戦国時代: 1336-1573 1493-1590 (経済で読み解く日本 史 / 上念司著) | 上念司 | 新たな知識を得ることが出来る ためです。(現代教養学部3年) |
| 37 | 百年と一日 | 柴崎友香 | (法学部卒業生) |

| | タイトル | 著者名 | おすすめの理由 / 学部・学年 |
|----|---------------------------------------|-------------------------|--|
| 38 | ラヴ・ユー・フォーエバー | ロバート・マンチ作;乃木りか訳;梅田俊作絵 | (法学部卒業生) |
| 39 | おおきな木 | シェル・シルヴァスタ イン作;村上春樹訳 | (法学部卒業生) |
| 40 | 刑法の基礎 | 平野龍一 | これを読めば刑法のすべてがわかるというべきかすべてが分かればこれを読めるというべきか分かりませんが全法学部生に捧げたい一冊です。私は刑法の先生から借りましたが、図書館でも読めるようにしてほしいです。(法学部4年生) |
| 41 | 大学生のためのレポートの書き方:課題に応える卒論に活かせる | 佐渡島紗織 [ほか] | 様々な大学において課されることが多い20のレポートと解説から多くのことを学べる。何よりレイアウトが見やすい。(現代教養学部4年) |
| 42 | 思考力の地図:論理とひらめきを使いこなせる頭のつくり方 | 細谷功 | 様々な場面における思考力について余ることなく解説した本です。ゼミや講義などで仲間と議論したり、レポートを書く場面でも参考になったのでオススメです。(現代教養学部4年) |
| 43 | 藤井聡太論:将棋の未来 (講談社+α新書) | 谷川浩司 | 将棋は未来を深く読むゲーム。 将棋は大学生活と似た素質があると考えている。そして我々世 代のプロ棋士である藤井竜王は そんな将棋界の頂点に立っている。将棋が好きな人もそうでない人もまず将棋の楽しさに触れてもらい、先を深く読む習慣をつけよう。(商学部3年) |
| 44 | 嫌われる勇気 (自己啓発の源流「アドラー」の教え:[1]) | 岸見一郎,古賀史健 | (商学部2年) |
| 45 | 古事記 (日本文学全集:O1) | 池澤夏樹訳 | (商学部2年) |
| 46 | 乳幼児は世界をどう理解しているか:実験で読みとく赤ちゃんと幼児 の心 | 外山紀子, 中島伸子 | (現代教養学部3年) |
| 47 | 優しい死神の飼い方(光文社文庫) | 知念実希人 | 私が初めて読んだ小説です。初めは私も小説に関して苦手意識を持っていたのですか、この小説に出会ってから苦手が好きに変わりました。(商学部3年) |
| 48 | 52ヘルツのクジラたち | 町田そのこ | 多様な価値観を得ることができ る。(法学部4年) |
| 49 | 聖域 | コムドットやまと | (法学部2年) |
| 50 | アイドル2.0 | コムドットやまと | (法学部2年) |
| 51 | 人は話し方が9割:1分で人を動かし、100%好かれる話し方のコツ | 永松茂久 | とても読みやすい内容で、人と のコミュニケーションが苦手な 人などにはおすすめです。(商学 部卒業生) |

| | タイトル | 著者名 | おすすめの理由 / 学部・学年 |
|----|------------------------------------|--|---|
| 52 | 星の王子さま(新潮文庫) | サン=テグジュペリ [著] : 河野万里子訳 | 「生きる」ことの意味や新しい 視点を得られ、必ず役に立つと 思うから。(現代教養学部3年) |
| 53 | 経営戦略原論 | 琴坂将広 | 経営の知識についてたくさん 載ってあるからです。(商学部3 年) |
| 54 | チーズはどこへ消えた? | スペンサー・ジョンソ ン著/門田美鈴訳 | わかりやすく、理解しやすく、 読みやすいから。(商学部2年) |
| 55 | 完訳7つの習慣: 人格主義の回復 25周年記念版 | スティーブン・R・コ ヴィー著/フランクリ ン・コヴィー・ジャパ ン訳 | (商学部卒業生) |
| 56 | 影法師(講談社文庫) | 百田尚樹 | (商学部卒業生) |
| 57 | 自分の素晴らしさに気づいてますか 改訂新版 | マドモアゼル・愛 | 「自分自身を生きる」ための指針を与えてくれる本です。心の悩みがあるとき、不安なときに読んでほしい。自己対話が出来、多くの気づきを得れると思います。(商学部3年) |
| 58 | Shoe life:「400億円」のスニーカーショップを作った男 | 本明秀文 | 2.7坪のスニーカーショップを 400億円企業にしたサクセスストーリー。好きなことを見つけて、始り続けて、厳しい状況でも信念を貫くマインドに心を揺さぶられます。マーケティングや経営学などビジネス書としてもおすすめです。(商学部3年) |
| 59 | 僕が愛したすべての君へ (ハヤカワ文庫JA) | 乙野四方字 | 並列世界で両親が離婚して父親と暮らし父の勤務先で虚質科学研究所で少女と出会い、互いに恋心になり、親同士が再婚して一変し、兄妹にならない世界へ時を越えて、85番目の彼女も時を越えて恋人同士になる。(商学部3年) |
| 60 | 君を愛したひとりの僕へ (ハヤカワ文庫JA) | 乙野四方字 | (商学部3年) |
| 61 | 空の境界 上 (講談社文庫) | 奈須きのこ | 新伝奇作品の先駆け。一度読めばその独特な世界観に惹かれ読み進めること間違いなし。殆ど挿絵はなく読み応え抜群。オススメは3章、痛覚残留。(法学部卒業生) |
| 62 | 空の境界 中 (講談社文庫) | 奈須きのこ | 物語の大まかな概要が分かる中編。小説とは思えぬ戦闘描写。1人の男の生き様。判明する黒幕。前で疑問に思ったことの半分はここで分かり、物語が終局へと向かうにつれて明かされる情報には胸が踊らされる。(法学部卒業生) |
| 63 | 空の境界 下 (講談社文庫) | 奈須きのこ | 両儀式の記憶、もう1人の殺人 鬼。そして日常と非日常が混ざ り合う2人の行く末。全ての謎が 解ける物語最終巻。読み終わる 頃には満足感この上ない。(法学 部卒業生) |
| 64 | 大学生のためのレポート・論文術 最新版 (講談社現代新書:2498) | 小笠原喜康 | レポートの書き方や注意点など 詳しく書いており、新入生にお すすめです。(現代教養学部2年) |

| | | タイトル | 著者名 | おすすめの理由 / 学部・学年 |
|----|---|------------------------|-------------|---|
| 65 | 5 | ゴルギアス(光文社古典新訳文庫) | プラトン著;中澤務訳 | を |
| 66 | 6 | リヴァイアサン 1、2(光文社古典新訳文庫) | ホッブズ著;角田安正訳 | 社会契約説提唱者の1人であるトマス・ホッブズの社会契約論が 描かれている本です。本作を読むことができ、今日の我々に 切ることができ、今日の我々に とって当然の事象に対している をぶつけることが出来るとり 意味での、固定概念や固定観念 に対する問題提案力や解決力を 得ることが出来ると考えます。 (法学部卒業生) |